

ايا ايوان يلقي بيانا هاما  
اليوم في الكنيست الاسرائيلي

القديس - و ص ف - يلقي ايا ايوان وزير الخارجية الاسرائيلية بيانا هاما من السياسة الخارجية اليوم - الاثنين - امام الكنيست وعلم من الوثائق الخارجية من وزارة الخارجية ان ايا ايوان يلقي هذه الكلمة بمناسبة بدء مناقشة الكنيست لوزيرة الخارجية.



صفحات ١٠

فلسا ٢٠

توقع عودة العلاقات الدبلوماسية  
بين سوريا وايران

الكويت - و ص ف - ذكرت صحيفة - السياسة - الكويتية امس ان العلاقات بين سوريا وايران التي كانت على مستوى القائم الاعمال منذ شهر اذار ١٩٦٨ سوف تعود الى حالتها الطبيعية بعودة سفير كل منهما الى مقر عمله.

ونشرت الصحيفة ان هذه المسألة قد يحث اثناء زيارة لدنشق قامت بها شخصية ايرانية كيرة مؤخرا . ولم تنسأ الصحيفة ان تكشف عن اسمها . وقالت الصحيفة ان الفريق حافظ الاسد رئيس الجمهورية السورية اسبق هذه الشخصية الايرانية . وانماقت من جهة اخرى ان ماضي الجمهورية السورية يقوم بزيارة رسمية لايران في الوقت الحاضر .

AL-RA'I DAILY - MONDAY 28 MAY 1973 - No. 659 - Vol. 2 - AMMAN - JORDAN

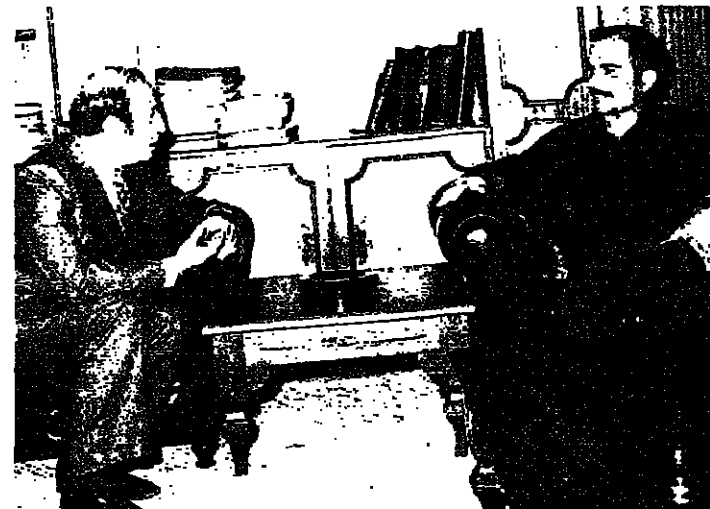
عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

العدد ٦٥٩ - الاثنين ٢٦ ربيع الثاني ١٩٧٣ - الموافق ٢٨ ايار ١٩٧٣ - السنة الثانية

فيما تتفاوض لسعودية ودول الخليج لشراء أسلحة أمريكية  
إسرائيل تخشى  
تحول هذه الأسلحة  
إلى مصر

تشارك الكويت مشاركة ايجابية الى جانب الجيوش العربية في استرداد الاراضي العربية المحتلة . اسرائيل والاسلحة الاميركية موضوع الصفة الاميركية السعودية التي يبلغ حجمها نصف مليار مسن الدورات قد نقضت يوم امس في اجتماع مجلس الوزراء الاسرائيلي . امس بين جودا ماتي وابا ايان ويبدو ان رئيسة الوزراء ووزير الخارجية قد طفا طويلا ظروف الاتفاق الاميركي السعودي . وكالات الصحافة الفرنسية ان يصدر بيان من الحكومة الاسرائيلية بصد موضوع الاسلحة عقب اجتماع البقية على صفحة - ١٠ -

واشنطن - وكالات - قال است مصادر مطلعة امس الاول ان الولايات المتحدة تامل قريبا التوصل الى عقد صفقات اسلحة تبلغ قيمتها عدة ملايين من الدولارات مع دول الخليج العربية . وقال مسؤولون في وزارة الدفاع الاميركية ان فريقا من القادة العسكريين الذين في الوزارة يجري الان مفاوضات لبيع مسن واجهزة مواصلات عسكرية بقيمة ٥٠٠ مليون دولار الى المملكة العربية السعودية . كما ان فريقا اخرى تدرس ايضا قطر واو في وغيرها من دول الخليج التي كانت تعتمد على بريطانيا للتسليحة التي تترتبها الدفاعية . واصاف مسؤولو وزارة الدفاع قائلين ان الصفقة السعودية مرتبطة بمساعدة للتدريب العسكري .



الحسين يجتمع ببوله الرفاعي في رئاسة الوزراء



مجلس الوزراء في اولي جلساته

الحسين يزور رئاسة الوزراء  
الغلاء  
تصاريح السفر  
والعمل على معالجة الغلاء

وقد تقرر في هذه الجلسة تعيين الدكتور خليل السالم رئيسا للمجلس القومي للتخطيط وتعيين الدكتور محمد سعيد القليلي محسنا للبلد المركزي كما تقرر في هذه الجلسة تشكيل لجنة وزارية لاعداد البيان الوزاري الذي ستقدم به الحكومة الى مجلس النواب لطلب الثقة على اسلمه وتشكيل اللجنة القانونية للوزارة التي ستقوم بدراسة القوانين وتقديمها للتواقيع الى مجلس الوزراء قبل احوالها الى مجلس الامة . كما تقرر كذلك اعادة تشكيل اللجنة الوزارية المكلفة بمعالجة مشكلة الجفاف .

عمل المجلس . تم استعرض دولة رئيس الوزراء الموقف العام من جوانبه المختلفة السياسية والاقتصادية والمالية . كما ناقش المجلس خطة واسلوب العمل للذين سيقيمها في ممارسة اعماله وواجباتها بما يكفل المعالجة للبرمية والتجوية للمشكلات المختلفة وخاصة في ميدان الغلاء والمشكلات الناتجة من الضفاف . وقد طلب دولة رئيس الوزراء الى وزير الاقتصاد الوطني الامراء في تقديم الدراسات والتواقيع لمعالجة موضوع الغلاء . كما اوعز دولته للجهات المختصة بالكفاءة ترتيبات تصاريح السفر الى خارج المملكة .

قام جلالة الملك الحسين بزيارة الى رئاسة الوزراء حيث اجتمع الى دولة السيد وزير الرفاعي رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدفاع لفرقة من الوقت ابدى خلالها توجيهاته وارشاداته . وعقد مجلس الوزراء جلسته الاولى مساء امس برئاسة دولة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وزير الخارجية والدفاع . وقد استعرض المجلس في هذه الجلسة المسائل والدراسات الواردة في كتاب التكليف الاسامي بعاملاها الخطوط العريضة التي

وصل الزييات الى موسكو في ذكرى  
معاهدة الصداقة والصداقة السوفيتية  
اجتماع بين وزير الخارجية المصري والدكتور يارينغ

موسكو - وكالات - ذكر مصدر مصري امس ان الدكتور محمد حسن الزييات وزير الخارجية المصري الذي وصل صباح امس الى موسكو في زيارة رسمية للاتحاد السوفياتي تستغرق ثلاثة ايام سيجري مباحثات رسمية صباح اليوم - الاثنين - مع نظيره غريغوريو وزير الخارجية وعضو المكتب السياسي .

وقالت وكالة انباء تاس ان الزيارة تمت ومن ترتيبات وضعت في السابق لكنها لم تذكر شيئا عن الهدف منها . وتاتي هذه المباحثات قبل ايام من بدء مناقشة مسألة الشرق الاوسط في جلسة الامم وقيل ثلاثة اسابيع من زيارته لليونيد بريجنيف لواشنطن . وقال مراقبون ان الصراع في الشرق الاوسط سيكون من النقاط الرئيسية في المباحثات التي سيجري بين المشر برينجيف والرئيس نيكسون . ويسمى الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الى تحقيق تسوية سلمية للصراع الذي اشترك في الحادثات السوفياتية هذه التسوية على انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة . كما ان الايرانيين يرغبون في اعادة فتح قناة السويس .

موسكو - وكالات - يلحقان لدى سفارة لبنان في لندن بينما تصين بريطانيا اثنين من دبلوماسيين من نفس المراتبة ليلحقان بسفارة سوريا في دمشق وهي السفارة التي ترمي المصالح البريطانية لدى سوريا .

الحسين يهنئ الملك محمد ظاهر بعبد استقلال افغانستان

تقرير  
الملك محمد ظاهر بعبد استقلال افغانستان

إعادة العلاقات الدبلوماسية  
بين سوريا وبريطانيا

لندن - وصف - اعلان رسميا ان بريطانيا وسوريا قربتا اعادة علاقاتهما الدبلوماسية التي قطعت منذ شهر حزيران ١٩٦٧ عقب حرب الاربعة ايام .

واوضحت المصادر المختصة في السفارة ان الوثائق سوف تستلزم السيرة عقب الانتهاء من الاجراءات الادارية اللازمة .

ويلاحظ مراقبون ان هذا القرار كان متوقفا منذ قد عثقت بريطانيا وسوريا في شهر كانون الثاني الماضي نتيجة لتوسعة الدبلوماسية اللبنانية الانتقالية الجديدة التي شمل على ان تعين سوريا اثنين من دبلوماسيين من مرتبة

لندن - وصف - اعلان رسميا ان بريطانيا وسوريا قربتا اعادة علاقاتهما الدبلوماسية التي قطعت منذ شهر حزيران ١٩٦٧ عقب حرب الاربعة ايام .

واوضحت المصادر المختصة في السفارة ان الوثائق سوف تستلزم السيرة عقب الانتهاء من الاجراءات الادارية اللازمة .

الكويت ترحي  
الرد على المذكرة العراقية

الكويت - رويتر - ارجات الحكومة الكويتية امس البحث في مذكرة عراقية هي الاخرة في سلسلة مذكرات تبادلها البلدان في محاولة ليجاد تسوية نهائية لخلافها على الحدود .

وكان ينتظر ان تطرح المذكرة التي تنص على الحكومة الكويتية قبل اسبوعين بساط البحث في الاجتماع العادي للوزارة امس .

ذكرى المعاهدة المصرية  
السوفيتية

واشارت صحيفة برافدا في تعليق اذاعته وكالة تاس امس الى الكفري الثانية لتوقيع معاهدة الصداقة والتعاون السوفياتية المصرية واوضحت ان هذه الوثيقة قد دعمت العلاقات الودية التي كانت قائمة بين البلدين من قبل ، وفتحت آفاق جديدة في التعاون بين موسكو والقاهرة .

إلى الجراح الماهر الدكتور تيه معمر  
اعجاب وتقدير

ما وابت شيئا ابد منى في التوسير من التاني باخلاق والوجدان وحقا ان الجراحة في جود الكمال غشي للنفس وعفة - فاني الانسان الطيب الذي يرمو كل غيب في هذه الابد بالروح العلمية العالية والتمانة الحقة واليد اليافعة الدكتور تيه معمر ايه اهتم بالشكر الجزيل على العملية الجيدة التي اجراها لوالدي فسيستشفى الهلال وان انا لا انسى الوكيل الدكتور يوسف حماتي طبيب المستشفى القيم وجميع الاسرادر المستشفى التي بيت ذراهم مغفرة للجانب الانساني لعارض المشقات الدكتور

إلى الجراح الماهر الدكتور تيه معمر  
اعجاب وتقدير

ما وابت شيئا ابد منى في التوسير من التاني باخلاق والوجدان وحقا ان الجراحة في جود الكمال غشي للنفس وعفة - فاني الانسان الطيب الذي يرمو كل غيب في هذه الابد بالروح العلمية العالية والتمانة الحقة واليد اليافعة الدكتور تيه معمر ايه اهتم بالشكر الجزيل على العملية الجيدة التي اجراها لوالدي فسيستشفى الهلال وان انا لا انسى الوكيل الدكتور يوسف حماتي طبيب المستشفى القيم وجميع الاسرادر المستشفى التي بيت ذراهم مغفرة للجانب الانساني لعارض المشقات الدكتور

ساعت  
فخا لساعات اليابانية  
CITIZEN

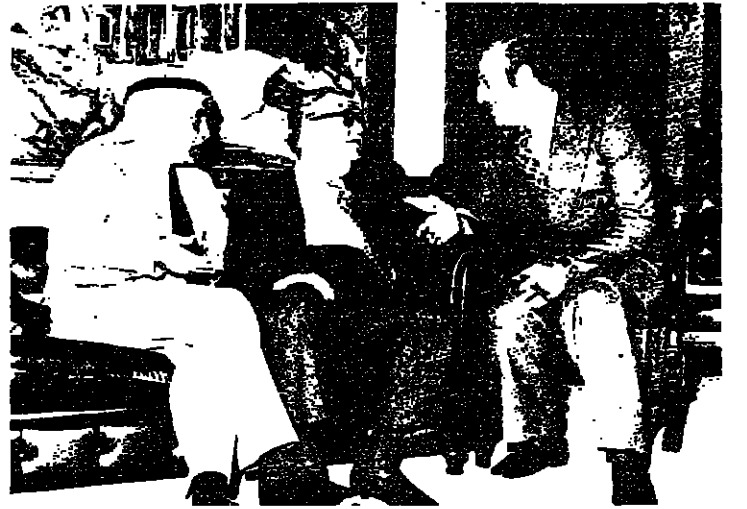
للملابس الجاهزة  
والنقوش والهدايا  
شعيرت  
مستقبل زيات اعين من اليوم

بعد الظهر  
مساء  
١٠٠٠

١٠٠٠

# الهيئات الرسمية والشعبية تهنيئ الرفاعي

## الرئيس: الحكومة ستعمل بروح الفريق ومفهوم الشورى



رئيس الوزراء يتقبل تهاني كبار المسؤولين

ورؤساء المجالس البلدية والقروية في المملكة .  
وقد أعربت هذه الدوائر عن تهنيتها لدولة رئيس الوزراء وتقديرها للثقة الملكية الغالية كما تمت للحكومة التوفيق لخدمة الأردن في ظل جلالة الملك الحسين .  
وقد تحدث دولة الرئيس الرفاعي إلى هذه الوفود فأعرب عن اعتزازه

ومساعدته والخير الصام المؤسسة رعاية الشباب .  
وزار دار الرئاسة كذلك أعضاء اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الوطني ورؤساء الحكام القضاة والشريعة .  
كما زار دار الرئاسة وجوه وشيوخ العشائر ورجال المال والاقتصاد وممثلون عن اللاجئين والتجار من المملكة وممثلون عن النقابات المهنية

زارت مختلف الهيئات الرسمية والشعبية في المملكة صباح أمس دار رئاسة الوزراء حيث قدمت التهنئة لدولة السيد رئيس الوزراء ورئيس الوزراء وزير الخارجية والدفاع بمناسبة تاليه الوزارة الجديدة .  
فقد زار دار الرئاسة امس دولة السيد احمد طوقان رئيس الديوان الملكي الهاشمي ورؤساء الوزارات

### تنقلات محددة بين القابلات والممرضين في الصحة

قرر وزير الصحة نقل القابلات القانونيات روضة سليم من مركز الامومة والطفولة في ارد الى مستشفى القابلات ، ونقل طلبة التمريض عويد من مستشفى الاشرفية الى مستشفى الزرقاء . كما قرر تعيين الممرض تحت التدريب احمد فالح هراتب شهري مقطوع .

### خطر التعامل مع عدد من الشركات والتجار الاجنبيين

قرر وزير المالية - الجمارك في بلاغ اصدره امس حظر التعامل بالائتمانات او بالواسطة مع شركات من مرفع كوتنج ومؤسسة قريصية واستمرار حظر التعامل المقروض على شركات اميركية وبلجيكية وانجليزية .

### حظر التعامل بالائتمانات مع شركات من مرفع كوتنج ومؤسسة قريصية واستمرار حظر التعامل المقروض على شركات اميركية وبلجيكية وانجليزية

كما قرر حظر التعامل بالائتمانات او بالواسطة مع بواخر بريطانية واثانية غربية ويونانية وبلجيكية وبنمية وقريصية وهولندية باعتبارها قامت بمخالفة احكام القانون الموحد لقطاع اسرائيل .

### دعوة وترحيب في المعرض السنوي العام ٠٠ لمدارس الأقصاح

في قاعات امانة العاصمة حيث تلتقى براعة المربين والمربين وانتاج البرامج الصغار في اروع الصور والمطبخات الفنية التربوية للسيدات : يوما الثلاثاء ٢٩-٣٠ والاربعاء ٣٠-٣١ وللرجال : يوما الخميس ٣١-٣٠ والجمعة ٣٠-٣١ والدخول مجاني وفي المعرض قسم خاص بالتسريات للراغبين في ذلك .

### في مهرجان جماهيري بمخيم الحسين حماد يؤكد أن الاتحاد خطوة أولى لبناء الانسان القادر على التحدي



جمعة حماد شهدت في المهرجان

التي للسيد حماد الامين العام للاتحاد الوطني العربي بمنسبي الاتحاد الوطني في المهرجان الكبير الذي اقيم في مركز الشباب الاجتماعي في مخيم الحسين في سلسلة جولته وزاراته الى اعضاء الاتحاد ومجموعته وقد التي مسؤول التنظيم الشعبي في المخيم طمة ترحيبية . كما التي احد اعضاء مجلس الاتحاد طمة حيا فيها الرئيس الاعلى للاحاد الوطني وتحدث عن اهداف الاتحاد الداعية الى البناء والقوة .

وبعد ذلك التي السيد حماد الامين العام للاتحاد الوطني خطبا شاملا اعرب فيه عن مساعده بقاء

### وزير الصحة الجديد يصل عمان يوم الاربعاء

تكرت مصادر وزارة الصحة انمن المنتظر ان يصل الى عمان يوم الاربعاء القادم الدكتور غواد الكلائي وزير الصحة الجديد والموجود حاليا في الصين الوطنية .

**ORIENT**

أوريينت

القمة في صناعة الساعات اليابانية « ساعة امبراطورية »

تطلب من شهر محلات الساعاتية

**مؤسسة أضواء الجحوم الأردنية للمسرح والسينما**

تعلن ... أنه بعد النجاح الرسمي والشعبي الذي لاقته مسرحية الكوسميد « شربلج بخرط »

عنه افتتاح الدورة الصيفيه لفئة التمثيل المسرحي ...

والمرسم المسرحي الكوسميد .

وهذه المناسبة ترحيبا بدورة التمثيل المسرحي في مكاتبها الكائن / عمان - مقابل المزة الرومانية

اخبروه

صحة مساء ١٩٧٣/٦/٢٥

**دعوة وترحيب في المعرض السنوي العام ٠٠ لمدارس الأقصاح**

في قاعات امانة العاصمة

حيث تلتقى براعة المربين والمربين وانتاج البرامج الصغار في اروع الصور والمطبخات الفنية التربوية للسيدات : يوما الثلاثاء ٢٩-٣٠ والاربعاء ٣٠-٣١ وللرجال : يوما الخميس ٣١-٣٠ والجمعة ٣٠-٣١ والدخول مجاني وفي المعرض قسم خاص بالتسريات للراغبين في ذلك .

**ايها الطالب اذا رغبت السفر الى امريكا متابعه دراستك الجامعية اتصل بمندوب ELS بوكالة عاليه للصحافة والاعلانات ٢٦٧٩١ فهو يؤمن لك ذلك**

**اعلان هام الى المشتريين في ارض يا جوز**

تعلن شركة صويص التجارية الى جميع المشتريين في ارض يا جوز الحضور الى دائرة التسجيل لتوقيع عقود البيع على القطع المقتراة في ارض يا جوز في اسرع وقت ممكن لديهم بمطبخين معهم جوازات السفر

**شركة صويص التجارية للمشاريع العامة**

عمان - اول طلوع جبل الحسين - قرب موقف سرفيس جبل الحسين - على المقار العام

مباشرة تلفون ٣٩٩٥٥ - ٣٨٥٢٠

**منبر الراي**

القاء الرتب والألقاب

من هيئة التايبة

ينعقد الفترة الاولى من المادة (٢٧) من الدستور

تقرر

القاء جميع الرتب والألقاب في المملكة الأردنية الهاشمية - على أن تكل الرتب العسكرية بدون أي لقب وأن يلقب جميع المواطنين بـ (السيد) دون غيره

١٩٥٢/٨/٢

عبد الرحمن الرشيد - سليمان عبد الرزاق طوقان - ابراهيم هاشم

نائب رئيس الوزراء - وزير الداخلية - رئيس الوزراء

سعيد قلقي - توفيق ابو الهادي

(١) طرحة القراء في طعن (١٢) لعدد ١١١١٧٧ من البروت الرسمية الصادر بتاريخ ١٩٥٢/٨/٢٢

- ٥٧ -

**عملا بالدستور .. .. وعملا ملزما**

ان النص الوارد اعلاه هو صورة عن القانون الاردني الساري المفعول والذي يلقي الرتب والالقاء بعبارة واضحة صريحة

الرتبة كمثل - عطفه - او - معالي - واللقب مثل - هندي - و - بك - و - باشا - ولقد دار نقاش متكرر في - منبر الراي - حول موضوع الالقاء

والحق انه من العجيب اصلا ان يكون ثمة حاجة لطرح المسألة للنقاش لان المسألة مبيت بها قطعا وهي ان مخالفة القانون الصادر بموجب الدستور هو عمل غير مشروع وان لم يضع القانون عقوبة واضحة على مخالفة هذا النص القانوني

ولا يهمن في هذا الصدد اية آراء جانبية قد تناقش ضرورة المسألة او اولويتها .. الخ وانما نحن كمواطنين وكسادة نقول:-

لا يوجد - عطفه بك - ولا يوجد - معالي باشا - في دولة المملكة الأردنية وإذا ما وجدت واقعا فان وجودها هو خروج على القانون

تيسير سبول

### برامج امتحان كلية الحقوق في جامعة بيروت العربية

١٢-٨-٢٠٠٣ الامتحانات العامة والحلقة - تبدأ الامتحانات الساعة الثامنة مساء -

### الانتهاء من زيارات الجمعيات الخيرية

فرغت اللجنة الفنية العليا عن الاتحاد العام للجمعيات الخيرية لتسويق منتجات الجمعيات من زيارات الجمعيات في محافظات العاصمة والكرك . وتهدف هذه الزيارات الى دعم وتطوير تسويق منتجات الجمعيات ووضع خطة لتحسين الانتاج في ظل المجالات الحرفية . وتضم اللجنة كل من السيدات والاوناس ديدة معاذ وعليه عفيفه وعفيفه عسلر وانصار جردان وكاترين مرفاه .

**فرصة جديدة !!**

للمستثمرين والمستهلكين

فاتنهما في محلات داورلدسي

أول شارع عمان

تفرون ٢٢٥٥٧

عرات

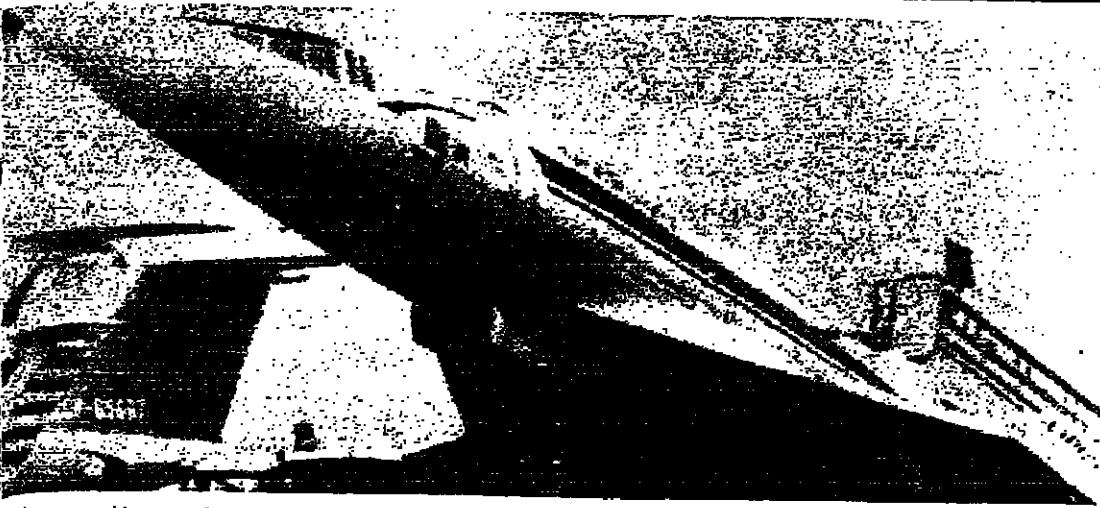
حيث تجد

**السفير الايراني يزور الجمعية العلمية الملكية**

قام السفير الايراني في عمان السيد منصور قدر بزيارة للجمعية العلمية الملكية ، حيث استمع الى عرض موجز لتشاطات الجمعية وخاصة التقدم الذي احرز بمشاريع البرامج التربوية ودار النشر التي تسم الحكومة الايرانية الصديقة بتوفيرها مابدا ونفيا .







مطار لويبرجيه - باريس - كان من أبرز الطائرات الجامعة في معرض باريس السنوي للطيران المقام هنا نموذج محسن للطائرة السوفياتية السابقة للصوت - توربوفان ١٤٤ - كما يبدو في الصورة - وتماثل هذه الطائرة الضخمة للركاب الطائرة الانجلو - فرنسية من طراز كونكورد في عدة مزايا - ويختلف هذا النموذج المعروض حاليا عن النماذج التي سبقته في الستين الماضيين في شكله الأكثر انسيابية وزيادة ملحوظة في طول الهيكل وإضافات على اجزائه الهوائية - وخصوصا في مقود التوجيه وكذلك في جهاز تحسين الاقلاع والهبوط الذي يبرز بشكل - شاربين - في مقدمة الطائرة عند الحاجة -

## مجلس الشعب السوري :

# حصّة الأسد للبعث وحلفائه الأيوني واليوسفي وبكداش أبرز الفاسقين

مجمع مقاعد المجلس الذي يبلغ ١٨٦ مقعدا - ويشير المراقبون السياسيون هنا الى ان هذه النتائج كانت - نوعا - بعد ذلك الحكومة السورية الحالية التي يرأسها السيد محمود اليوسفي باستقلالها الى الرئيس حافظ الأسد ويوقع المراقبون ان عقد مجلس

## مكاتب حديثة ثلاثي

معروض للايجار وفي افضل موقع في وسط العاصمة مكاتب وشقق حديثة تصلح للأطباء والمحامين ومكاتب الكومسيون وجميع الأعمال التجارية -

المراجعة مع محلات يوسف المعشر  
عمان - شارع الملك فيصل - تلفون ٢٢١٥٤

اجعل قيادة سيارتك بالصف  
مقعد واستعمل مقاعد  
الصف الاميركية الجذابة  
التي وصلت حديثا بجميع  
الالوان والقياسات الى  
شركة زعمط التجارية  
شارع المحطة تلفون ٢٣٣٢٨

الموسم الصيفي والبيوت كرات  
اكسفورد  
شارع ٢٧٠٤٦

ليت وودز  
LITTLEWOODS  
THE ONLY 6 DIVIDEND TREBLE CHANCE

للحصول على شتائم ليت وودز المجانية اتصلوا بالوكلاء العالمين :  
المؤسسة الوطنية للتجارة والائتمان  
عمان - شارع الملك حسين - ت ٢٢٧٥٦ - بناية المفروض ٧٤٠٦

# سكايلاي : سنام الزواد داخل المحطة بعد ضبط الحرارة جن نسيًا واليوم يعقدون مؤتمراهم الصحفي

الواقي من الحرارة ولم تظهر المظلة بأكملها في الصور الملوثة التي كانت واضحة للغاية وبالفعل فانه بالرغم من ان كونراد حاول التقاط عدة صور من كوات مختلفة من الكابينة ( ابولو ) المتحصنة بالعمل الا انه صالغ صعوبات ترجع الى الزاوية - ولم يكن من الممكن سوى مشاهدة جزء من المظلة التي تشر جزء منها ولكن امكن بوضوح رؤية خضبة تعطي لهذه المظلة شكل شبيه منحرف بينما كان من المفروض ان

شبه المستطيل - وقد استيقظ طاقم سكاي لايب في حوالي الساعة الثانية والنصف في ٢١ من بعد ظهر امس بتوقيت الاردن اي قبل موعدهم المقرر بحوالي ساعتين ونصف - المراقبة في هيوستون صرح كونراد خلالا بان - درجة الحرارة انخفضت الى حد كبير وضع ورشة العمل في حالة عمل كما انه يتوي ايضا ترتيب المعدات العلمية ويقوم بربطها بعضها بالبطاريات الاخرى بعد ان تم توصيلها بالتوصيلات الكهربائية والتحقق من انها تعمل بطريقة سليمة -

واكد كونراد ان درجة الحرارة في داخل العمل قسي انخفاض مستمر بعد نشر المظلة وانها أصبحت محتفظة الان وتتراوح ما بين ٢٨ و ٣٦ درجة مئوية ويريد كونراد ان يبتدأ العمل فور دون ان ينظر انخفاض درجة الحرارة اكثر من ذلك -

واضاف ان طاقم ابولو سوف يدخل كما فعل امس الاول في الكابينة ابولو للانخفاض جوهرا الربط عندما تنفذ الحرارة في الكابينة الام - وفي ثيا لاحقا أعلن ناطق باسم وكالة الفضاء الاميركية انه من المرجح تأجيل المؤتمر الصحفي بين الفضلاء والارض الذي كان متوقعا امس في الساعة الحادية عشرة بتوقيت الاردن الى اليوم الاثنين -

وصرح المتحدث الرسمي ان رجال الفضاء المشغولين باصلاح معمل الفضاء من اجل تنفيذ التجارب العلمية المبرجة في خطة الرحلة في اقرب فرصة ممكنة ليس لديهم حتى الان مسع من الوقت لعقد مؤتمراهم الصحفي -

رويت - وصف -

يسود بين المسؤولين في وكالة الفضاء الاميركية - وقد ذكر المتحدث باسم الوكالة انه يبدو ان المظلة ستستلم وهي على هذا الحال - حتى وهي غير مفتوحة تماما - في خفض درجة الحرارة بطريقة ملموسة في داخل معمل الفضاء -

وكان الرياح ياديا على - الموجودين في غرفة النافذة - بل ذهب مقرر المظلة - الذي كان موجودا في الغرفة - مع الشخصيات التي جاءت لحضور الرحلة الحرة في العملية -

نجاح عملية نشر المظلة وقد صرح مدير برنامج سكاي لايب شتاينر ببرنامج سكاي لايب بأنه يعتبر عملية نشر المظلة الضخمة فوق هذه المحطة الفضائية عملية - ناجحة -

واغرب الدكتور شتاينر في مؤتمر صحفي عن فته بان تشارلز كونراد ويول فين وجو كيرتون سيقيمون مهمة عابدة وطبيعية على مدى اربعة اسابيع وسوف يبينون اعتبارا من مساء الامس - الاذ - في مسكنهم الفصح الذي يزن مائة طن وسوف تهبط درجة الحرارة داخل السكن في الساعات التالية الى نحو ٢٢ او ٢٨ درجة مئوية بعد ان وصلت الى ٥٠ درجة مئوية قبل نشر المظلة الضخمة - لينة امس الاول - وكان الرواد الثلاثة قد امضوا ليلتهما الاولى في المركبة - ابولو - المتحصنة بالفضائي - سكاي لايب -

ورغم حدوث بعض التنبؤات على السطح عند تركيب المظلة الضخمة - فقد وصف الدكتور شتاينر عملية نشر المظلة فوق الجدار الاستدير للمعمل بأنها طبيعية -

واشار مدير برنامج سكاي لايب

الى اقامة مظلة اخرى اذا تقرر ان المظلة الاولى لا تفي بالغرض تفالو خبراء الفضاء - وكانت غرفة متابعة قد طلبت ايضا من الرواد فاجابها كونراد بان اربعة اسلاك من المظلة قد فتحت بزاوية ٩٠ درجة بينما فتح سلكا اخر بمل صنع زاوية قدرها ٣٠ درجة بالنسبة للسطح العام -

فاقتربت غرفة المتابعة على كونراد ان يطبق نفس الطريقة العسا التي يجننها - كانت باردة الى درجة انها اكتست فور دخولها الى العمل بطبقة رقيقة من البخار المتكاثف -

وعندما وصل الامر الى هذه المرحلة بنا شيء من التفاؤل

مركز الفضاء في هيوستون - تكساس - أعلن رواد المختبر الفضائي الاميركي - سكايلاي - انهم لم ينجحوا الا جزئيا في اقامة مظلة واقية من الشمس فوق المركبة الفضائية المشغولة من جراء حرارة الشمس - وابلغ قائد الرحلة تشارلز كونراد المركز الفضائي في هيوستون ان المظلة انطوت بعد اخراجها من المحطة - وكان من المقرر ان

تحل المظلة محل درع واق من مادة الايومنيوم كان يغلف المحطة لكن عملية اطلاق المحطة قبل ١٣ يوما ادت الى زعج - ومنذ ذلك الحين والمحطة شبه مقبولة من الالتصاق بالمحطة الدائرة في مدار لها حول الارض يوم الجمعة الماضي - وقد يضطر الرواد الان

مطلوب عمال فنيين

تعلن شركة البيا للشرق الاوسط ( ش.م.ل. ) عن حاجتها الى عمال فنيين كالاتي -

١ - مرافق عمل ( فورمان ) للمخارطة ان يكون خريج المدارس المهنية ( ميكانيك ) مع خبرة ٩ سنوات على الاقل في احد المصانع الانتاجية مع المعرفة التامة بقراءة الرسومات الهندسية ويجيد اللغة الانكليزية قراءة وكتابة -

٢ - عمال ميكانيك من الدرجة الاولى مع خبرة ٥ سنوات على الاقل ٣ - عمال مخارطة ان يكون خريج المدارس المهنية ( ميكانيك ) مع خبرة ٥ سنوات - او خبرة ٥ سنوات على الاقل في احد المصانع الانتاجية وان يجيد قراءة الرسوم الهندسية واللغة الانكليزية هذه الوظائف للمعمل في مصانع الشركة في شتورة - البقاع - لبنان -

البريد ( ٦١٠٠ ) بيروت - لبنان -

تحتاج عملة نشر المظلة وقد صرح مدير برنامج سكاي لايب شتاينر ببرنامج سكاي لايب بأنه يعتبر عملية نشر المظلة الضخمة فوق هذه المحطة الفضائية عملية - ناجحة -

واغرب الدكتور شتاينر في مؤتمر صحفي عن فته بان تشارلز كونراد ويول فين وجو كيرتون سيقيمون مهمة عابدة وطبيعية على مدى اربعة اسابيع وسوف يبينون اعتبارا من مساء الامس - الاذ - في مسكنهم الفصح الذي يزن مائة طن وسوف تهبط درجة الحرارة داخل السكن في الساعات التالية الى نحو ٢٢ او ٢٨ درجة مئوية بعد ان وصلت الى ٥٠ درجة مئوية قبل نشر المظلة الضخمة - لينة امس الاول - وكان الرواد الثلاثة قد امضوا ليلتهما الاولى في المركبة - ابولو - المتحصنة بالفضائي - سكاي لايب -

ورغم حدوث بعض التنبؤات على السطح عند تركيب المظلة الضخمة - فقد وصف الدكتور شتاينر عملية نشر المظلة فوق الجدار الاستدير للمعمل بأنها طبيعية -

واشار مدير برنامج سكاي لايب

مطلوب عمال فنيين

تحتاج عملة نشر المظلة وقد صرح مدير برنامج سكاي لايب شتاينر ببرنامج سكاي لايب بأنه يعتبر عملية نشر المظلة الضخمة فوق هذه المحطة الفضائية عملية - ناجحة -

واغرب الدكتور شتاينر في مؤتمر صحفي عن فته بان تشارلز كونراد ويول فين وجو كيرتون سيقيمون مهمة عابدة وطبيعية على مدى اربعة اسابيع وسوف يبينون اعتبارا من مساء الامس - الاذ - في مسكنهم الفصح الذي يزن مائة طن وسوف تهبط درجة الحرارة داخل السكن في الساعات التالية الى نحو ٢٢ او ٢٨ درجة مئوية بعد ان وصلت الى ٥٠ درجة مئوية قبل نشر المظلة الضخمة - لينة امس الاول - وكان الرواد الثلاثة قد امضوا ليلتهما الاولى في المركبة - ابولو - المتحصنة بالفضائي - سكاي لايب -

ورغم حدوث بعض التنبؤات على السطح عند تركيب المظلة الضخمة - فقد وصف الدكتور شتاينر عملية نشر المظلة فوق الجدار الاستدير للمعمل بأنها طبيعية -

واشار مدير برنامج سكاي لايب

تحتاج عملة نشر المظلة وقد صرح مدير برنامج سكاي لايب شتاينر ببرنامج سكاي لايب بأنه يعتبر عملية نشر المظلة الضخمة فوق هذه المحطة الفضائية عملية - ناجحة -

واغرب الدكتور شتاينر في مؤتمر صحفي عن فته بان تشارلز كونراد ويول فين وجو كيرتون سيقيمون مهمة عابدة وطبيعية على مدى اربعة اسابيع وسوف يبينون اعتبارا من مساء الامس - الاذ - في مسكنهم الفصح الذي يزن مائة طن وسوف تهبط درجة الحرارة داخل السكن في الساعات التالية الى نحو ٢٢ او ٢٨ درجة مئوية بعد ان وصلت الى ٥٠ درجة مئوية قبل نشر المظلة الضخمة - لينة امس الاول - وكان الرواد الثلاثة قد امضوا ليلتهما الاولى في المركبة - ابولو - المتحصنة بالفضائي - سكاي لايب -

ورغم حدوث بعض التنبؤات على السطح عند تركيب المظلة الضخمة - فقد وصف الدكتور شتاينر عملية نشر المظلة فوق الجدار الاستدير للمعمل بأنها طبيعية -

واشار مدير برنامج سكاي لايب

مطلوب عمال فنيين

تحتاج عملة نشر المظلة وقد صرح مدير برنامج سكاي لايب شتاينر ببرنامج سكاي لايب بأنه يعتبر عملية نشر المظلة الضخمة فوق هذه المحطة الفضائية عملية - ناجحة -

واغرب الدكتور شتاينر في مؤتمر صحفي عن فته بان تشارلز كونراد ويول فين وجو كيرتون سيقيمون مهمة عابدة وطبيعية على مدى اربعة اسابيع وسوف يبينون اعتبارا من مساء الامس - الاذ - في مسكنهم الفصح الذي يزن مائة طن وسوف تهبط درجة الحرارة داخل السكن في الساعات التالية الى نحو ٢٢ او ٢٨ درجة مئوية بعد ان وصلت الى ٥٠ درجة مئوية قبل نشر المظلة الضخمة - لينة امس الاول - وكان الرواد الثلاثة قد امضوا ليلتهما الاولى في المركبة - ابولو - المتحصنة بالفضائي - سكاي لايب -

ورغم حدوث بعض التنبؤات على السطح عند تركيب المظلة الضخمة - فقد وصف الدكتور شتاينر عملية نشر المظلة فوق الجدار الاستدير للمعمل بأنها طبيعية -

واشار مدير برنامج سكاي لايب

تعال نفسك  
تعال نفسك  
تعال نفسك

إعلان توظيف  
تعلن بلدية الزرقاء عن حاجتها الى طبيب بيطري لديه الخبرة العملية في أعمال الاشراف على الماشية والاسماك والواحد الغذائية على الرعيين في التقدم للقيام بهذا العمل ان يقدموا طلباتهم مرفقة بالشهادات والوثائق مصدقة حسب الأصول في موعد لا يتجاوز اسبوعا العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٣-٢٧-١٩ ملاحظة : سيتم تعيين من يقع عليه الاختيار باجرة يومية يتفق عليها تحت التجربة ريثما يتم احداث وظيفه في موازنة العام القادم - ابراهيم صايل رئيس بلدية الزرقاء

افتتاح محل أزمار فلوريديا  
افتتاح محل أزمار فلوريديا  
افتتاح محل أزمار فلوريديا







<p>قرر وزير الأشغال العامة زيادة رواتب الموظفين التالية اسماؤهم اعتبارا من ١-١-٧٢ وهم :</p>	<p>يوسف عليان وأحمد الطرودي وجورج عيبره وصنفي العروة وأحمد عطية السلايلين وإدريس عيبره وصنفي</p>	<p>وجيل التبري ومحمد جبران وسليم الصليبي ومحمد رماحه وخضر الزنتري وجابر الصافي وأحمد الطاهر وخضر</p>	<p>وبدر المومني وخلف القهيوي وعبد الطاهر القاصوري وسالم الفناييم وفخرى العكور وأحمد الطاهره وخضر</p>	<p>لملوب وفهد المصري وسعير الخيري وعظفر ثوثان وسعير قاقش والمفلح صراح ومحمد الفالحى</p>	<p>ويشاره الفير ويعمر عزت طوقان ومحمد ابو طه ويعني الصلح ومحمد زعت وعمر علم مرزا</p>	<p>وقد زيادت رواتب المذكورين فيما يلي يتتار واحد في الشهر وهم :</p>	<p>نوبك وصخر البيطار واسعير السلال وعيد محمد وسام محمد</p>
---	--	--	--	---	--	---	--

ضريبة الدخل

وافق مدير عام دائرة  
سرية المدخل على زيادته  
واقب الموظفين المتكورة

سماؤهم قاليا استنادا الى  
نظام الخدمة المدنية . وقد  
صدرت لهم هذه الزيادة بنظم  
شركات الموزعات والدوائر .

هم :  
عبد الرحمن الضمور وتعيم  
نابلسي ومحمود الصرايرة  
مصطفى المنشاشيبي وعبد الحليم  
طيش وراغب الخطيب واسماعيل

سمير وخالد بن طريف  
واعين شيبات وعبد  
للطيف عزام وسليمان التسيور  
زيد محمد العايطة ومحمود ابو  
ريسي ومبري محمود  
محمد التمام

محمود  
مطلال غفر الدين وسامي محمود  
مكرم وموسى عيد علي وممازن  
معد الرزاق السالم وسعد

محمد القاضي وشبلي المومني  
محمود العيسوي وجميل العكروش  
حنا حمارة وقبواز الروسان  
هاشم التيسور وصايل سالم  
لروسان وعلي احمد حسين وتور

لدين أجبك وعبد القادر عبد  
لهادي وقوات زواتي ومحمد قلاح  
يو حليحل وعبدالله محمود العبد  
جسبر عبد العزيز وعبد الكريم  
لحادين وفاديا النبر وسمر سعد


موسى ناشخو وعوض حسن الطبيب  
علي محمد النسيب وعبدال

لعاني وهاذي الخشمان وسليمان  
أصغر وشوقية بجاية وماجد المصري  
إبراهيم عبد الرحمن وراحمي  
سالم بنور ورسمي النوايسة  
راحمي أمين عكرو وعيسى محسن

بنو عبد السلام وقاسم حسين داود  
بنو داود حلفي قاسم



10

[illegible]



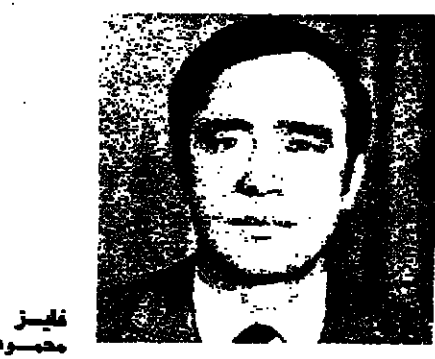


# شلاش - أنماط من القصص - الأرواح - تتفاوت ألوانها، ومضامينها ومستوياتها الفنية

الغربية في أمريكا وأوروبا كما في الاتحاد السوفياتي إلى هذه الوسيلة التي تعرف للقارئ بنماذج واتجاهات مختلفة من نوع أدبي واحد - ولقد كانت هذه الغاية نصب عين الدائرة فها هو عبد الرحيم عمر يقرر

عن حكاية ملخصة لا تشتمل على الحد الأدنى من أركان القصصة؟ دعنا - عزيزي القارئ - من هذه الأسئلة الفضولية، ونلجج معاً هذا الفيض من الأقاصيص، ولنلق في أرجائه نظرات - ونظرات -

ملك الزجاج، للراي «والخوبل» لإبراهيم ناصير، وشموخ المعز، أمين فارس ملخص كما أن هذا النوع من القصص أميل إلى اللغة العادية، وأبعد عن التعقيد الذي تتميز به قصص السابقين كما يتجلى فيها القدرة على السرد المنضبط ضمن إطار الحدث المتكامل مثلما يظهر في قصة ملك الزجاج لمحمد سيف الدين الراي فنحن لانجد فيها حشواً أو إسهاباً بل يتجلى فيها عنصر التكثيف والتركيز بشكل لا يخلو من بصرية كما أن هذا النوع من القصص تظهر فيه واقعية الحوار وحيوية أحيانا وإن كان يفتقر بعض من ضعف خصوصاً في قصة «دعوة القمر» لعيسى الناعوري فقد راح الكاتب يتحدث عن شعراء إيطاليا، ويستشهد بقصائدهم وكان القصة أصبحت مقالا أو بحثاً أدبياً - أما النمط الثالث من أنماط هذه القصص فهو القصص الحديثة ومصطلح الحديث - بالمعنى الذي استعمله - لا ينحصر الكلاسيكية، نقضاً قاطعاً بحيث يجعلها شتمية أوسبة بل هو مصطلح يحمل دلالة اشتغال القصة على الرؤية الحديثة للواقع - وهذه الرؤية لا تظهر إلا في قصص الشباب دون غيرهم - أي القصص الحديثة يشكلون إضافة للجانب السابق ومنهم : أمين شبنان، جريد عبد الحق، ومحمد أبو حمدان، وخليل السواحري وعصام الموسى، وفخري قوار، ومحمود شقير، ونجوى قوار، ونور سرحان، وهند أبو الشعر، ويحيى يخلف - وتتميز قصص هؤلاء بخلوها من أمزجة قصة التقليدية ذات الشكل الفج وتستنير بشكل مظاهر من وسائل عصرية جديدة - مثل الرمز يتجلى في قصص جمال أبو حمدان، ويبر عبد الحق، وهند أبو الشعر - والحضور التاريخي المعاش في قصة جمال أبو حمدان الذي هو تسبيح وحده في هذا المجال ثم تصوير الواقع الاجتماعي بما فيه من صراخ حياتي مرير ضد الغزاة أو ضد الاستغلال البشع، كما في قصص جمال أبو حمدان، السواحري، وفخري قوار - ثم - فوق ذلك - تتميز بحوار حيوي طريف يقرب من العامة أو يستخدمها أحيانا فضلاً عن استخدام السرد الذي يتخللها - النولج - أو الاسترجاع - أو التشخيص - إن المظهر على هذا الكتاب إذا استطاع أن يتجاوز بعض الهبات البسيطة التي تتمثل في عدم توبيي القصص وفي عدم وجود ملاحظات تشير إلى تاريخ كتابة القصة ومكان نشرها إذا كانت منشورة - وهل لكتابتها إنتاج غيرها أم أنها برته البتة؟ ثم أخيراً افتقار الكتاب إلى مقدمه وجيزة توضح للادب القصص في الأردن تاريخاً يحمل القارئ على معرفة المكانة التي تشغلها هذه الأقاصيص في التراث القصصي - إنه إذا تجاوز مثل هذه الهبات، لمعجب بالكتاب حتماً ولصوف يشكر الذين يفلو جهداً في جمعه وطبعه ونشره.



فخري قوار



محمود سيف الدين الراي



حاني فوزي



خليل السواحري



أمين شبنان



حاني فوزي

فلعلنا نلح في اكتشاف درب ضيق متعرج يهتدينا إلى السيرة في خضمه دون خشية من تيه أو ضلال ولقد استطعنا أخيراً أن نتبين في هذه القصص ثلاثة أنماط:

(أولها): النمط التقليدي الفج الذي يحملنا إلى الثلاثينات والأربعينات، أي مرحلة النشوء والتأسيس التي سبق إليها كل من نخباتي صديقي، ومحمود سيف الدين الراي ثم تطوراً بعد ذلك أمامنا يمثلها النمط قهم : حني فوزي ورويس العززي وسليمان موسى وعبد الحليم عيسى، ولطفي ملخص، ومحمد أنيس العامري، وأخيراً الرشدان - هؤلاء القصصيون يفتقرون إلى المهارة في السرد، والتحليل النفسي وتكتيف الحديث وجعل الشخصية تتصرف وفقاً تصرفاتها الطبيعية - ويميلون إلى التعقيد في اختيار الفترات البليغة والجميل الانشائية البراقع بعدد من المعنى أو نيل المضمون أما النمط الثاني : فهو نمط الكلاسيكية الجديدة التي يمثلها كل من إبراهيم ناصير، وأحمد الخطيب، أمين فارس، عيسى الناعوري، أبو صوف، الزويدي، عطيات، ومحمود سيف الدين الراي، وغيرهم كثير - وقصص هؤلاء تتفق في حفاظها على الوحدة في الحدث والزمان - وفيها قدر من التحليل النفسي للشخصية خاصة قصة

في تقديمه للمجموعة : «أرواح» من هذه القصص أن تقدم للقارئ، أو الباحث نماذج واقعية تصور حالة القصة في بلدنا في هذه الفترة من الزمن - صرنا - والسؤال الذي يطرح نفسه الأهم : هل استطاعت هذه الألوان المختارة من القصص أن تربي القارئ أو الباحث مثل هذه الصورة ؟ لا نستطيع أن نجيب على سؤالنا بالإيجاب أو السلب ! أما لماذا قلنا القارئ سيحار في هذا الفيض من الأقاصيص المتراكمة كيفما اتفق ودونما تنسيق ضمن تيارات أو اتجاهات ودونما فصل بين جيل سابق وآخر لاحق وكأنسي بالمقارنة يتساءل : هل يتعاصر حقاً، قصاصين كعبد الحليم عيسى، أو ركس العززي، أو سليمان الموسى، مع قصاص كليل السواحري، أو جمال أبو حمدان، فخري قوار أو بدر عبد الحق ؟ وهل حقاً أن كانتا محمود سيف الدين الراي يمكن أن يدرج على قدم المساواة مع كاتب كأحمد المناسي أو عيسى الناعوري، أو الانشاصي، أو عبد الحليم عيسى أو لطفي ملخص ؟ وإذا صح ذلك فما هي القيم والمقاييس الأدبية التي تجعل من هؤلاء كتاباً قصصيين في الجانب الأول ؟ أم أننا مازلنا لاستطيع أن نميز بين القصة القصيرة ذات الطبيعة الجمالية الخاصة وبين القصة القصيرة حين تكون عبارة



ظهر فن القصة القصيرة في القرن لتاسع عشر كفن ضائع متكامل جسداً وفكراً - واستمر ظهوره واشتد عوده وأصبح في النصف الأول من القرن العشرين من أبرز الأنواع الأدبية محققاً مكانة تضاهي مكانة الشعر حيناً وتتحدى الرواية أحياناً أخرى مزاحماً لسائر الفنون بانفعالاته التلقائية نحو القارئ المتلقي فلا يلبث معه أكثر من دقائق - قصي زمن السرعة هذا - حتى تكون أوامر الألفه قد وطئت، وعري الصداقة قد قويت ورسخت - أقول هذا الفن الأدبي لم يظهر في أدبنا العربي إلا في النصف الأول من هذا القرن ولم يتطور تياره، ولم يبرز خصائصه المتكاملة كفن قائم بذاته إلا بعد مضي الخمسين الأولى من أعوامه ولقد أضفى في هذا الوقت الذي بدت فيه مكانة الشعر تضيق ومكانة القصة تتسع - أمراً ضرورياً جداً أن تكون لنا حركة قصصية صلبة البناء، متعددة الجوانب، غنية بالفكر والفن وما جدرنا - ونحن نروم تحقيق هذه الغاية القومية أن نعيد التفكير والتأمل فيما صنعناه وقدمناه لهذه الحركة وليس أفضل من أن نعيد نشر مجموعة مختارة تمثل هذا الذي صنعناه لنعيد النظر فيه - فاحصين محصين لعلنا نكتشف جوانب الضعف فيه فقد يعيننا مثل هذا الكشف على تجنبها فسي مستقبل الأيام - ولقد كانت الثقافة والفنون موفقة غاية التوفيق حين لجأت إلى هذه التجربة التي تعد الأولى من نوعها لافي الأردن فحسب وإنما في العالم العربي أيضاً وكثيراً ما لجأت دور النشر

## وصف الرحلة النهرية في الشعر العباسي

ويشبه سرها الهادي، والصوت الذي ينبعث من غرب الماء لجوانبها بانفجاع فكر التمام في أول عذوبة هركته. على أن وصف أبي الشيخي الخرافي للرحلة النهرية أشد بداهة، واكثر انارة بجزء الصحراء، وبراعة الناقصة والاستعارة من أوصافها، مع أنه متأخر عن بشار بما يقرب من ثلاثين عاماً، إذ نراه يقول في قصيدته التي مدح بها عتبة بن الأشعث :

وبحر يحار الطرف فيه قطعه  
ملاحة الإصراع محبوبة القري  
موقلة الأراج لم يدم مثله  
عريضة زور الصدر دهاء رملة  
جوز الصلا مارة الصدر جيرة  
نخلة الجنين جرداء جيرة  
مقلة لا تشكي الأين والوجي  
ولم يدم من جنب الفخاشة أنها  
مرققة الأحلاف صم عقابها  
يشق حباب الماء حد جرائها  
إذا عجلت والريح في بطن لجة

وكانت نذب نفسه لتصوير كسل دقائق السفينة وأجزائها، تماماً كما كان الشعراء في الجاهلية يتقنون وصفات نباتية أزد نوتهم وإلهم وأصفين مصمتين لكل أغصانها. فهو معني غاية بالغة بوصف هذه السفينة وصفاً لم يترك معه شيئاً منها إلا ذكره. وقد وصف جسمها ومحبها وشكلها وما تتألف منه من الواح شد بعضها إلى بعض واحكم شكلها أحكاماً دقيقاً، ثم طلت بالقران، وصور ظهراً الحبوب الملتصق، وبطنها التي تبدأ ربيعة، ووسطها الواسع، ومؤخرها العذبة، وجريها في عرض البحر جرياً سريعاً تكاد تطير معه طرا، فختلج فترات الماء وجباته عن جوانبها تاتارا.

ولاحظ أنه لم يستخدم الفاصلة الجديدة في وصفه للسفينة، إذ عهد إلى الألفاظ التي نمت بها الإبل، وخلصها منها، بل أنه راح يوازن بينها وبين القاعة مينا كيف هنا تختلف منها، فهي لا تكل ولا تشكي من الأرقاب كما أنه لا يظهر عليها أي أثر من اثر شد الرحل على سنام القاعة، أو ربط حبال على بطنها. وبلاستقياضاً أن أسلوبه في صوره ومصورته وعجوبة معانيه وغوصها أقرب إلى الأساليب الجاهلية، بل هو أكثر منها حذقة وتعميداً وخفاء والتواء.

وأما المرحلة الثانية فيمنها مسلم بن الوليد وأبو تمام، إذ نرى وصفها للرحلة النهرية مفصلاً يهتديان فيه بهتبان أنوار النهر وطبيعة الرياح التي تهب عليه، وتبعث بالفسن الراسية فيه، كما يهتديان كذلك بظواهر لون السفينة وشكلها ومجاذيبها وحركاتها ووضع المسافرين عليها ومواقفهم. ولتقيا مع ذلك لم يحقلا هذا الوصف كل موماته ومساته الجديدة، وإنما ظلّا يتألفان من الصحراء وتصوير الرحلة فيها، ويخال ذلك قول مسلم بن الوليد :

وملثم الأوباج يرمي عيابه  
إذا اعتقت فيه الجنوب تكفاح  
كان بذب الموج في جيتاه  
بجارية محبولة حابل بكر

كان وصف الرحلة الصحراوية، وما قطعت الإبل فيها من قفار الأرض ومجاهلها المهلكة، وما اجتازت من دورها ومساكنها الوعرة ؟ وما مرت به من عيوبها ومناهلها المهجورة جزاء صلاب من القصيدة العربية في الشعر الجاهلي والأموي. ونتمسك الشعراء العباسيون بهذا الوصف وحافظوا عليه محافة سارت في اتجاهين مختلفين إما الاتجاه الأول فكان حكاية التملجج والتعبية في القافيا وتراكيبها وتشبيهاها بل وربما فاتها في كلباته القوية وأساليب الصبية وتشبيهاه البدوية. وإما الاتجاه الثاني، فكان تجديداً لهذا الوصف غلغلت فيه الشعراء العباسيون أظفارهم بخصورهم وبركونهم، وشيوعهم فيه المعاني المبتدعة والصور المخترعة كما ألحوا على التصوير والتوليد فسي معانيه وصوره المبرورة.

ولم تقتصر محاولات الشعراء العباسيين على هذا النوع من التجديد، فإن بعضهم حين ألفى وصف الرحلة الصحراوية - استعاض عنه بوصف الرحلة النهرية. وهو وصف يصحح أن تميز فيه بين ثلاث مراحل، مرحلة الخلق والإبداع، ومرحلة التطوير والمثل، ومرحلة التلجج والكمال. أما المرحلة الأولى فيمنها بشار بن برد، وأبو الشيخي الخرافي، وقد صور كل منها الرحلة إلى المدح في السفينة تصويراً كانا سابقين إليه كل من عصرهما من الشعراء العباسيين ولعلهم من أجل ذلك لم يستطيعوا التخلص فيه من رواسب وصف الرحلة الصحراوية، ولا يتكنا من أمثال التشبيهات البدوية، فساد في وصفها للرحلة النهرية تشبيه السفينة بالقاعة، أو مقارنتها بها ؟ أو تشبيه سرعتها بسرعة القمام، أو تشبيه صوت الأوباج وهي تصطمح بها، وبضطرب حولها بصوت الريح وهي تفرق بين الوهاد والكتبان.

ولبشار ثلاث قطع صور فيها رحلته النهرية إلى مدحوه، وهو فيها جيباً بدوي الخيال، يكر المعاني، ويميد ويبدى فيها، ويستمر الانطلاق التي تمتع بها الإبل والخيال ووصف السفينة بها. ويرجع ذلك دون ريب إلى حداثة الموضوع وجذبه، وانتشار اللغة العربية إلى الألفاظ والأوصاف التي تلقى بالسفينة. ومن أجل ذلك فالتنا نختار له قطعة واحدة، وهي وصفه لرحلته إلى القلبية الهندي، وهو يقول فيها :

وعذراء لا تجري بلحم ولا دم  
إذا طمعت فيها القبول تشمعت  
وإن قصت دلت على منتصب  
تلاعب نينسان البصور وريسا  
تحملت منها صليحي ومنصفي  
سبونا إلى الهدي قصداً وأما

فهو يصف ركوبه السفينة التي مدحوه، وكيف أن ربح الصبا المينة كانت تسوقها سقاً لنا، فتنفصم ممرعة، ثم - تلبث أن ترسب ببطء على وجه الماء، وكيف أن الحبتان كانت تنظف بها - وتلمس فوقها خاتون مذعورون ؟ وهو جالس بينهم، وبجانبه صاحبه ووصيفه.

وواضح أنه يفرق بين السفينة والقاعة، وأنه يستمد لسانه من جميع أوصاف الإبل والخيال والتمام، فهو يردد أن السفينة لا تتكون مما تتكون منه القاعة، ولا تسير فيسلك فيه، ولا تاتام ولا تتعب، وإنما تتألف من الواح لا لحم عليها ولا دهنيها، وتجري في عرض البحر - كما يشاهد بين زما بالقاعة الذي تقاد به، وبين دنة السفينة التي توجه بها.

## تلاويج -

بيت سكن طابق أول على الطران الحديث مؤلف من أربع غرف كبيرة زائد غرفة صغيرة مع ليوان ومطبخ وحمام ومرحاض عربي وساحة سماوية - ذات مدخل مستقل واقع في أول طلوع الجوفه الرئيسي قرب فندق فيلانفيا - المراجعة مع تلفون ٣٧٩١٠

**OIL COMPANY IN ARABIAN GULF, REQUIRES MECHANICAL FIELD OPERATORS**  
Must have appropriate education in mechanical field with good knowledge of English and Arabic. Approximately 10 years experience on medium to heavy equipment including: PUMPS, GAS TURBINES, COMPRESSORS, etc.  
Qualified candidates please apply to: M.F.I.R.C., P.O. Box 1980, Beirut, Lebanon.

**دعوة عطاء تربية**  
٢٣ - ٢٤ - ٢٥  
لجنة عطاءات وزارة التربية والتعليم بحاجة إلى متعلمين لتقديم ما يلي :  
١ - طباعة كتب مدرسية والتقرير الإحصائي  
٢ - تقديم ورق انبيش ٨٠ غرام وورق جلاديه  
قلبي من يرغب الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة مكتب لجنة العطاءات خلال الدوام الرسمي مصطحباً معه رخصته المهن.  
آخر موعد لاستلام المناقصات الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٩٧٣ - ٢٤

**موسم**  
ساعة الله محمد - ١٣٣٧  
تملأ عن وصول تشكيلة زجاجة جديدة بالمشروبات

لعت بخفيها الجباب فاصبحت موقلة الدايات مرمومة القمر اذا اقبلت رامت بقية قريح وان اقبلت رامت بقاديني نمر تجالي بها التوتى حتى كانيس يسير من الإشفاق في جبل وممر

فهو يصور السفينة التي حملته إلى مدحوه، والتي سارت في بحر هائج ملج لت أواجه المعانيه بها. ثم يحكي وصف كيف أن الملاح هذا من سرعتها وجذبه الانظام بالصخور، وكيف أنها لم تلبث أن انفتحت بأقصى طقتها، وما زالوا بالبحر عشرة أيام يهتدي بها لون السفينة، وما الأفرع عليه نفسه ونفوس رفاقه من المصائر إلى أن وصلوا إلى غلبهم. وظاهر أنه على تفصيله وتأنقه في بعض الصور لم يستطع التخلص من الصور البدوية والتشبيهات الصحراوية، فقد استلهمها واستمد منها، إذ شبه الأوباج وهي تضرب بجوانب السفينة وقطرات الماء تتطاير منها بالرياح التي تهب على الكتيان الكثية وتصل من فرائها، وشبه هذا السفينة برأس الزور الكويحي ومجاذيبها بجناحي النسر، وروى الملاح بها وهو يوجهها في القاطن التي ملأها بطنى الحادي الذي يسير في شيب من شباب الجبال القوية، والملاح وهو ممسك بطنها يتقوم أوجاجها وانحرافها بالقران المسكيزم القرى، وجعلها التي تهدي بها بزمام البحر. غير أنه مع ذلك لا يظهر البدوية التي منحت إليه تتم خطة نمو تطوير هذا الوصف، وفصله بعض الشيء عن أوصاف الإبل والخيال.

وأما المرحلة الثالثة فاحسن من يملكها الحسين بن الضحاک، وابن الرومي، والفرح بن الفرق - وبين وصفها للرحلة في السفينة، ووصف بشار، وأبي الشيخي، ومسلم بن الوليد، وأبي تمام لها نختار أبيات الحسين بن الضحاک التي يقول فيها :

رحلتا غرابيب زفافنة  
إذا ما قصدا لنا طوطها  
سكا إلى خير ممكنة  
بجارية شد بناتنها  
كان بها نضر كاسورة  
لرد نذاها. وطيب القسم  
كطهر الأديم إذا ما النحا  
للتلون والفلب في بطنها  
غسدت على الوحش مغرة  
ورحت عليها وأرابها

وواضح أنه يتحدث عن ركوبه سفينة ضخمة مرمية كانت راسية في نهر دجلة، في حين كانت الأمواج تضرب من حولها، وكيف أنه وصل إليها، ونزل فيها، فإذا هي أمانة مطبقة، وإذا هي تهب التسيات التبدية المطيرة عليها، وإذا هي تسردن أن يثوث جسمها أو أفرعها من غطاء وخظام منشور على شاطئها، وإذا الحيوانات الملية من حيتان وغر حيتان تنظف بها، وتسير معها، وبينها باضائها، ومنظرة الخ من ركلها.

وواضح أيضاً أنه تخفف من الألفاظ التي ترصف بها القاعة، فقد ألف إلى الموقع الذي كانت واقفة فيه، والتبر الذي سارت بسبه، والحيات التي اهتدت في الليل المظلم لتوارها فالتقت نوحها وأحاطت بها، دون أن يوازن بينها وبين القاعة - أو يشيها في شيء بها. وطبيسي أن تأخر الحسين بن الضحاک عن سابقه هو الذي اتاح له أن يستعد من استخدام أوصاف القاعة في تصويره للسفينة، كما أن سابقه كانوا يملأون ويحسون الرساءة هذا التقليد الجديد، دون أن يعتدوا على أصول قديمة، أو تملأ بمروفة، في حين جاء هو وقد رشح هذا الوصف، واستقل وتكامل، وأضفى بعض خصائصه المميزة.

الدكتور حسين عطوان





نيربي والرق المصق ..

# بمناسبة انعقاد مؤتمر المنظمة الأفريقية التغلغل الإسرائيلي ودور تصفية حساب المطامع الصهيونية



عبدى أمين .. والهمة ..

الدكتور علي محافظ

من إسرائيل وترك الشعب في حيرة من أمره لانه من المعروف ان إسرائيل تسجدي العالم ، فكيف يكون في وسعها اعطاء الملايين لجيجريا ان وراء هذا الامر سرا لا تسكت عنه وفي ٢١ حزيران ١٩٦٠ اصدرت الحكومة الاحادية بيانا قالت فيه بأنها لا تقبل شيئا من هذا الاموال الا ان حكومة الشمال تعتقد ان قبول هذا القرض يضر على انه تدخل في خلاف العربي الاسرائيلي وقد قاوم الاقليم الشمالي التغلغل الاسرائيلي في عهد المرحوم «احمدو بللو» غير ان الاخطبوط الاسرائيلي عاد بعد مقتله وتسلل السي جميع احاد نجيريا .

عام ١٩٦٢ . وتخرج في العام التالي ثلاثون ضابطا وخمسة طيارين كينيين من مدارس إسرائيل العسكرية . وقد حصل هذا قبل ان تسال كينيا استقلالها . وهذا مادعا الزعيم الكيني جوموكييا الى القول ، في خطاب له بعد الاستقلال ، وهو ان عددا من الكشاف عن سر صغير لم يكن يقصده الكشف عنه الطيارين المشاركين في الاستعراض قد حصلوا على تدريبهم في إسرائيل من قبل جلاء الانجليز عن كينيا . واعرب عن اعتناقه لحكومة إسرائيل التي استقبلت هؤلاء الطيارين وقامت بتدريبهم . وعلى المستوى الاقتصادي بلغت قيمة صادرات إسرائيل الى كينيا في عام ١٩٦٧ (٢٠٥) مليون دولار عام ١٩٦٢ (٢٥) مليون دولار عام ١٩٦٧ (١٠٠) ألف دولار .

٧ - ساحل العاج : وجهت السلطات الإسرائيلية عناية خاصة لساحل العاج وارسلت اليها (٢٧) خبيرا عام ١٩٦٢ . كما قام سبعة من الضباط الاسرائيليين في ذلك العام بتدريب (١٢٨) مرشدا من ساحل العاج على انشاء المزارع التعاونية على غرار الموشاف وفي العام التالي اسس الخبراء العسكريون الاسرائيليون مدرسة عسكرية في ساحل العاج ، وقاموا بتدريب ضباط الامن في فولتا العليا وارسلت عددا من الخبراء للعمل في مختلف الميادين .

١٠ - فولتا العليا : التمثل الدبلوماسي بينها وبين إسرائيل كامل وله السفارة في القصر تولت إسرائيل تدريب ضباط الامن في فولتا العليا وارسلت عددا من الخبراء للعمل في مختلف الميادين .

١١ - الكاميرون : يقتصر التمثيل السياسي بين البلدين على سفارة إسرائيل في الكاميرون . ولم تدخل إسرائيل على الكاميرون بالخبراء فبلغ عددهم (١١) خبيرا عام ١٩٦٢ . وساهمت البعثات الإسرائيلية في انشاء تنظيمات الشبيبة الكاميرونية كما تلقت معاهد اسرائيل العديد من هؤلاء الشباب .

١٢ - الكونغو ليو - بولدفيل - زائيري : منذ ان حصلت الكونغو على الاستقلال سارعت إسرائيل الى تبادل التمثيل الدبلوماسي معها واتلقت الكونغو ببقائها في القدس . وفي صيف عام ١٩٦٠ وصل (٢٥) كوتغوليا الى إسرائيل لتلقي تدريبهم في إسرائيل . وقد قامت إسرائيل في ايلول ١٩٦٦ اعادت لتربية الخلل الى حكومة السنغال . واوقفت خبيرا اسرائيليا لهذه الغاية .

١٣ - كينيا : حظيت كينيا ايضا باهتمام زائد من إسرائيل ، فقد بلغ عدد الخبراء الاسرائيليين العاملين فيها (١٥) خبيرا .

١٤ - ليبيريا : ساهمت بعثات اسرائيلية مختلفة من الضباط الزراعيين في تكوين منظمات للشبيبة في ليبيريا . وأنشأت إسرائيل مستوصفا ضخما في العاصمة منروفيا .

١٥ - نيجيريا : سعت إسرائيل الى اقامة علاقات اقتصادية مع نيجيريا قبل ان تنال الاستقلال وقد اتاح لها ذلك الحكم البريطاني في عام ١٩٥٨ . فقامت إسرائيل في نيجيريا في اطار مشاريع تزويد المياه ورصف الطرق وتشجيع الفئانق ودور الحكومة وانشاء المزارع التعاونية على طراز «الموشاف» لانتاج القطن والكاكاو والكاوتشوك وزيت النخل .

١٦ - يوغندا : اضطلعت إسرائيل بمهمة التدريب العسكري في يوغندا منذ حصولها على الاستقلال عام ١٩٦٢ . فجلت محصل بريطانيا في هذا الميدان وفي العام التالي تم تدريب كتيبة كاملة من كتائب الجيش اليوغندي في إسرائيل واخذت إسرائيل على عاتقها مهمة تدريب الجيش اليوغندي . واقامت مختبرا للتفكير الشعة واوكلته الى عالم اسرائيلي في الذرة . وانشا الاتحاد الدولي للقبائل العمال الحرة معهدا تقنيا في العاصمة - كيبالا . لتدريب النقبانيين في يوغندا ومنه هذا المعهد للهستروتسيل الاتصال بالمقادات العمالية في افريقيا .

١٧ - غانا : لم يقل اهتمام إسرائيل بغانا عن اهتمامها بالحبشة فقد وقع البلدان اتفاقية عام ١٩٥٧ تمت على منح غانا قرضا ماليا اسرائيليا قدره (٢٠) مليون دولار . وساهمت إسرائيل في انشاء مدرسة الطيران الحربية الثانية في الفترة الواقعة بين عامي ١٩٥٨ و ١٩٦٠ . واخذ عدد الخبراء الاسرائيليين في غانا يتزايد حتى بلغ (٣٧) خبيرا عام ١٩٦٢ . وقام هؤلاء بانشاء منظمة للشباب على ميثاق الناحل عام ١٩٦٢ . ثم اسست إسرائيل شركة التجمعة السوداء للنقل البحري برأسمال قدره (١٥٠) ألف جنيه اسرائيلي وبلغت مساهمة إسرائيل في رأسمالها

١٨ - السنغال : بدأ الخبراء الاسرائيليون يغفون الى السنغال منذ عام ١٩٦٢ . وقولوا انشاء منظمة الشبيبة السنغالية التي تبادل التمثيل الدبلوماسي معها واتلقت الكونغو ببقائها في القدس . وفي صيف عام ١٩٦٠ وصل (٢٥) كوتغوليا الى إسرائيل لتلقي تدريبهم في إسرائيل . وقد قامت إسرائيل في ايلول ١٩٦٦ اعادت لتربية الخلل الى حكومة السنغال . واوقفت خبيرا اسرائيليا لهذه الغاية .

١٩ - غانا : لم يقل اهتمام إسرائيل بغانا عن اهتمامها بالحبشة فقد وقع البلدان اتفاقية عام ١٩٥٧ تمت على منح غانا قرضا ماليا اسرائيليا قدره (٢٠) مليون دولار . وساهمت إسرائيل في انشاء مدرسة الطيران الحربية الثانية في الفترة الواقعة بين عامي ١٩٥٨ و ١٩٦٠ . واخذ عدد الخبراء الاسرائيليين في غانا يتزايد حتى بلغ (٣٧) خبيرا عام ١٩٦٢ . وقام هؤلاء بانشاء منظمة للشباب على ميثاق الناحل عام ١٩٦٢ . ثم اسست إسرائيل شركة التجمعة السوداء للنقل البحري برأسمال قدره (١٥٠) ألف جنيه اسرائيلي وبلغت مساهمة إسرائيل في رأسمالها

٢٠ - كينيا : حظيت كينيا ايضا باهتمام زائد من إسرائيل ، فقد بلغ عدد الخبراء الاسرائيليين العاملين فيها (١٥) خبيرا .

٢١ - جزيران ١٩٦٠ اصدرت الحكومة الاحادية بيانا قالت فيه بأنها لا تقبل شيئا من هذا الاموال الا ان حكومة الشمال تعتقد ان قبول هذا القرض يضر على انه تدخل في خلاف العربي الاسرائيلي وقد قاوم الاقليم الشمالي التغلغل الاسرائيلي في عهد المرحوم «احمدو بللو» غير ان الاخطبوط الاسرائيلي عاد بعد مقتله وتسلل السي جميع احاد نجيريا .

٢٢ - الكونغو ليو - بولدفيل - زائيري : منذ ان حصلت الكونغو على الاستقلال سارعت إسرائيل الى تبادل التمثيل الدبلوماسي معها واتلقت الكونغو ببقائها في القدس . وفي صيف عام ١٩٦٠ وصل (٢٥) كوتغوليا الى إسرائيل لتلقي تدريبهم في إسرائيل . وقد قامت إسرائيل في ايلول ١٩٦٦ اعادت لتربية الخلل الى حكومة السنغال . واوقفت خبيرا اسرائيليا لهذه الغاية .

٢٣ - كينيا : حظيت كينيا ايضا باهتمام زائد من إسرائيل ، فقد بلغ عدد الخبراء الاسرائيليين العاملين فيها (١٥) خبيرا .

٢٤ - ليبيريا : ساهمت بعثات اسرائيلية مختلفة من الضباط الزراعيين في تكوين منظمات للشبيبة في ليبيريا . وأنشأت إسرائيل مستوصفا ضخما في العاصمة منروفيا .

٢٥ - نيجيريا : سعت إسرائيل الى اقامة علاقات اقتصادية مع نيجيريا قبل ان تنال الاستقلال وقد اتاح لها ذلك الحكم البريطاني في عام ١٩٥٨ . فقامت إسرائيل في نيجيريا في اطار مشاريع تزويد المياه ورصف الطرق وتشجيع الفئانق ودور الحكومة وانشاء المزارع التعاونية على طراز «الموشاف» لانتاج القطن والكاكاو والكاوتشوك وزيت النخل .

٢٦ - يوغندا : اضطلعت إسرائيل بمهمة التدريب العسكري في يوغندا منذ حصولها على الاستقلال عام ١٩٦٢ . فجلت محصل بريطانيا في هذا الميدان وفي العام التالي تم تدريب كتيبة كاملة من كتائب الجيش اليوغندي في إسرائيل واخذت إسرائيل على عاتقها مهمة تدريب الجيش اليوغندي . واقامت مختبرا للتفكير الشعة واوكلته الى عالم اسرائيلي في الذرة . وانشا الاتحاد الدولي للقبائل العمال الحرة معهدا تقنيا في العاصمة - كيبالا . لتدريب النقبانيين في يوغندا ومنه هذا المعهد للهستروتسيل الاتصال بالمقادات العمالية في افريقيا .

٢٧ - غانا : لم يقل اهتمام إسرائيل بغانا عن اهتمامها بالحبشة فقد وقع البلدان اتفاقية عام ١٩٥٧ تمت على منح غانا قرضا ماليا اسرائيليا قدره (٢٠) مليون دولار . وساهمت إسرائيل في انشاء مدرسة الطيران الحربية الثانية في الفترة الواقعة بين عامي ١٩٥٨ و ١٩٦٠ . واخذ عدد الخبراء الاسرائيليين في غانا يتزايد حتى بلغ (٣٧) خبيرا عام ١٩٦٢ . وقام هؤلاء بانشاء منظمة للشباب على ميثاق الناحل عام ١٩٦٢ . ثم اسست إسرائيل شركة التجمعة السوداء للنقل البحري برأسمال قدره (١٥٠) ألف جنيه اسرائيلي وبلغت مساهمة إسرائيل في رأسمالها



## سباق التسليح الاسرائيلي والسروافند

طبيعي ان الترقم ابعث على الملل من الكلمات . لكن بغير الاحصائيات لا يمكن ان نطهر خطورة في عصرنا . ووزير مالية إسرائيل يتحلى سائير لا يقل عن تلتين مواطنيه هذه الحقيقة البدائية منذ سبع سنوات . واكثر من ذلك لانه يرتفع بالاحصائيات العسكرية الى درجة المبالغة . فسي آخر خطبة له في الكنيست أعلن : ان ارقام الميزانية العسكرية تحدد مستقبل إسرائيل . ولا كان اليباء المحذون يطالبون بكتابات ليستجيبوا لثقة مراميل وكالترويت في تل ابيب ان إسرائيل تنفق الآن على استيراد السلاح ما يزيد سبع مرات عما كانت تنفقه عام ١٩٦٧ . وأقوال الصحفي الانجليزي تقوم على أدلة قوية . فهو يستند على الرجوع الى اوراق مصدر في هذه الحالة ... بنحاس سائير وزير مالية إسرائيل . وكما اعترف طرس الخزينة الاسرائيلية فان تل ابيب اشترت في عام ١٩٦٧ اسلحة قيمتها ١٦٠ مليون دولار ، اما في العام الحالي فان هذه المخرقات مستجاوز مليار دولار : اي زيادة قررها سبع مرات في مخرقات استيراد الاسلحة خلال ست سنوات !

وهذه الحقيقة في حد ذاتها تطوي على قوة ناصحة هائلة ، فالقوة المعنوية تبرز باستمرار معدلات سباق التسليح . لكن يجدر بنا ان نتمن في هذه الترقم : ١٦٠ و ١١٠٠ مليون دولار في ١٩٦٧ و ١٩٦٢ . وفي عام ١٩٦٧ هاجمت إسرائيل الدول العربية . وفي ذلك الحين اكدت الماساة الاسرائيليين ان عام ١٩٦٧ عام خاص . وبنحاس سائير هذا نفسه اقم مواطنيه هذا فان المخرقات العسكرية بلغت القوة على حد زعمه ، وانها ستأخذ بعد ذلك في الانخفاض .

فهل يتذكر الوزير الاسرائيلي اليوم توتراته ؟ طبيعي لم ينس بادام قد ذكر بقعة الجلف ، الذي اتفق منذ ست سنوات . لكن سائير اليوم ، ليحاول جرد محاولة تشجيع سكان إسرائيل بأي تفضيل ولو . انقاضي في المخرقات العسكرية ، بل على المكس فان سائير يتبنا برفاحتها . وهو يؤكد : في عام ١٩٦٢ تنفق إسرائيل على استيراد الاسلحة اكثر من مليار دولار .

ان حبيب بل هذه المخرقات الضارية لا يرجع بالطبع الى تغير الحالة القتالية عنصائير . فهو يترك بنفس الطريقة التي كان يترك بها منذ ست سنوات . وهكذا هذه الفترة لم يتغير سوى شكله مجلي وزراء إسرائيل . فيمكن ان سائير وايبان والون يقولون فيها مضي ياريتاج على التزويج على من تلك من انهم اليوم يملون بوقلمه وسراوة على واحدا لا يحاولون اخفاء نوايا تل ابيب العدوانية . وتؤكد ذلك هو الزيادة الحظية والمالية في مخرقات إسرائيل العسكرية . على حساب أية بالغ ؟

من المعروف ان تغيير المسادة المالية من جانب الصهيونية الدولية وروافد غربية اخرى كان اقتصاد إسرائيل قد تغير منذ عهد بعيد . لكن ذلك لا يعني ان سكان إسرائيل معفون من مبد المخرقات العسكرية . وهنا نذكر في الوقت نفسه ان إسرائيل تفضل بصورة واضحة لكان الاول في العالم في دفع النسبة القوية من القروض الأجنبية . وإسرائيل تملح منذ زمن بعيد على القروض . ومضى ميزانيتها يتفق بصفة مستمرة على تسديد الديون . وخلال السنوات الأخيرة وعمودير مالية إسرائيل خمس مرات بصورة تخفيض الضرائب في العام القادم . لكن الضرائب تزداد وتزداد . ويقتول مراسل وكالة القوتاليتيرس انترناشيونال في تل ابيب ان صفحات الصحف الاسرائيلية تفيض بالاعلام بزيادة الاسعار وعن الضرائب احتججا على الضرائب الجديدة . ومنذ مدهير بعد صدق التقيت على زيادة اقترض في الضرائب لنفع ثمن الشحلات الجديدة من الاسلحة التي تجرم من الفرج . ويصل المراسل الى الخلاصة الجنية : تميزت تلك اسبع الاسرائيليين بفعون اعلى ضرائب في العالم . وهي تبال ٢٤٪ من الاجور . ثم ماذا : نستطيع ان نهي سائير وزير مالية إسرائيل لتخفيضت إسرائيل الرقم القياسي للضرائب . واما اتجرات تل ابيب المالية فهي برهان واضح على نيتاتها العسكرية المجررة !

توفو ستي

## وكالة أطلس للسباحة والسفر

ENGLISH IN ENGLAND

وكالة أطلس للسباحة والسفر

INTERLINK SCHOOL & ANGLO CONTINENTAL SCHOOL OF ENGLISH

المعتمدة من دائرة التعليم البريطانية

وكالة أطلس للسباحة والسفر

عمان - شارع الملك عبد الله - تلفون ٢٤٦٦٢

تعلّموا اللغة الإنجليزية في بريطانيا

للحجج والاستعلامات يرجى مراجعتنا

مزيد بالتفرد المختوم

مخزن رقم (٤) مطعم ويوفيه

مخزن رقم (٥) بقلته

مخزن رقم (٦) لحام

مخزن رقم (٧) خضار وبقاكة

مهندس حمد الله التالبي

مدير عام مؤسسة الإسكان

